

ASCOLI Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ

SUL PALCO APPUNTAMENTO DOMANI SERA ALLE 20.30

Ecco performer e visual artist Al Ventidio c'è 'Kintsugi'

La creatività contemporanea conquista la scena

- ASCOLI -

IL SIPARIO del teatro Ventidio Basso si apre alla creatività contemporanea. Domani, alle 20.30, grazie al Centro di sperimentazione 'Space' che presenterà 'Kintsugi', spettacolo realizzato da performer, visual artist, musicisti e scenografi under 35 nell'ambito della terza edizione di 'Ap Art Up'. Promosso da 'Space. Spazi creativi contemporanei', 'Ap Art Up' è un progetto co-finanziato dalla presidenza del Consiglio dei ministri e dall'Associazione nazionale comuni italiani, e sviluppato dal Comune di Ascoli in partenariato con 'Melting Pro Learning', il Consorzio universitario Piceno, l'Amat, l'Accademia di belle arti di Macerata, 'Acme Lab Srl' e le associazioni Cotton Lab, Dimensione Ascoli, Defloyd e Atelier 1. Lo spettacolo di scena domani sera è stato ideato dai giovani creativi a seguito di un percorso di sperimentazione artistica in visual art, performing arts e musica contemporanea, ed è frutto di una residenza di circa venti giorni che si è svolta in diversi spazi della città. I protagonisti di 'Kintsugi' sono: i performer Davide Cannella, Eleonora Marziani, Dafne Ciccola, Michele Petrocchi, i visual artist Giorgio Cipolletta, Riccardo Sora, Cecilia Di Domizio, Isabel Ro-



IDEE NUOVE
Un momento dello spettacolo nell'ambito di 'Ap Art Up'

ma, i musicisti Roberto Pace, Giampiero Mazzocchi, Michele Mazzocchi, Chiara Di Emilio e gli scenografi Chiara Ulisse, Mattia Federici, Giorgia Stella. Le scenografie sono realizzate dagli studenti dell'Accademia di belle arti di Macerata.

'KINTSUGI', liberamente ispirato al saggio di Roland Barthes, 'Fragments d'un discours amoureux', pubblicato nel 1977, si configura come un'importante occasione per i giovani e per il territorio di esplorazione, sperimentazione e fruizione delle ultime tendenze dei linguaggi artistici contemporanei. La rappresentazione è la prima produzione del Centro

di sperimentazione dei linguaggi artistici contemporanei 'Space', gestito da giovani manager culturali under 35 affiancati da un board scientifico formato da professionisti della cultura, dell'arte e del teatro contemporaneo. Arte, creatività e linguaggi contemporanei. Queste le parole chiave da cui la sperimentazione del 'Centro Space' si propaga, mirando a sensibilizzare i giovani alla partecipazione alla vita culturale cittadina e a contribuire al processo di rigenerazione urbana. L'ingresso allo spettacolo è libero. È possibile prenotare gratuitamente il proprio biglietto su: www.eventbrite.it.

Lorenza Cappelli